Vertragsabschluss zur Herstellungsförderung

Die diesem Vertrag beigefügten Beilagen sind Bestandteil dieses Vertrages. Die Beilagen dieses Vertrages enthalten Berufs- und Betriebsgeheimnisse und personenbezogene Daten, und werden deswegen nicht veröffentlicht.

Eingangsbestätigung

Datum, Uhrzeit **23.11.2026, 13:55:39**	

Mitteilung der Entscheidung

Die RTR-GmbH teilt Ihnen mit, dass der Geschäftsführer für den Fachbereich Medien über das vorliegende Ansuchen auf Gewährung eines nicht rückzahlbaren Zuschusses gemäß §§ 23 ff KommAustria-Gesetz (KOG) i.d.g.F. in Verbindung mit den Richtlinien des FERNSEHFONDS AUSTRIA und nach Stellungnahme des Fachbeirats entschieden hat.

Die RTR-GmbH beabsichtigt unter den im Förderungsvertrag genannten Bedingungen für dieses Ansuchen eine Förderung in der Höhe von EUR 27,142.00 zu vergeben.

Gemäß der Richtlinien stellt das vorliegende Ansuchen ein Angebot auf Abschluss eines Förderungsvertrages dar. Der Förderungsvertrag kommt mit der Zustellung der Förderzusage zustande, wenn der/die Förderungswerbende nicht binnen 14 Tagen ab Zustellung der Förderzusage schriftlich widerspricht.

Ein In-Kraft-treten des Förderungsvertrages ist erst nach Erfüllung aller Bedingungen möglich. Wird die Erfüllung der Bedingungen nicht binnen sechs Monaten nachgewiesen, erlischt die Förderzusage.

Die dieser Förderung zugrunde liegenden Richtlinien bilden einen integralen Bestandteil dieses Förderungsvertrages.

bewilligte Fördersumme	**27,142.00**
Förderung	**Annehmen**

Geschäftszahl: FFA020006-V/2026

Ansuchen

Projekttitel	**Höhenflüge Österreichs Frauen in der Luftfahrt**

Firma

Name	**Styblo TV & Videoproduktions KG**
Umsatzsteuer-Identifikationsnummer (UID)	**ATU57453767**
Typ	**Juristische Person mit Firmenbuchnummer**
Registernummer	**239988z**

Inhalt

Kurze Beschreibung des Projektes	**Die Dokumentation verbindet das historische Erbe österreichischer Luftfahrtpionierinnen mit den Spitzenleistungen heutiger Protagonistinnen und beleuchtet deren Einfluss auf Emanzipation, Gesellschaft und Mode. Im Zentrum steht der Generationendialog zwischen Wegbereiterinnen wie Lilly Steinschneider (erste Pilotin 1912), Josefine Hinterstoisser (Ballonfahrt) und Anni Holicke (Fallschirmspringen) und ihren modernen Erben: Fanni Pajer demonstriert bei ihrem Transatlantikflug technischen Mut, Irene Flaggl symbolisiert die Integration in Institutionen wie das Bundesheer, und Jennifer Plöschberger verkörpert die heutige Abenteuerlust beim Acro-Paragleiten. Thematische Schwerpunkte bilden die Luftfahrt als Raum der Gleichberechtigung, der Wandel des Zeitgeists durch die Mode sowie neue künstlerische Perspektiven durch den Blick von oben. Den Bogen in die Zukunft schlägt Dr. Carmen Possnig, die als Reserve-Astronautin die Eroberung des Weltalls als nächste Grenze der „Höhenflüge“ definiert**