Vertragsabschluss zur Herstellungsförderung

Die diesem Vertrag beigefügten Beilagen sind Bestandteil dieses Vertrages. Die Beilagen dieses Vertrages enthalten Berufs- und Betriebsgeheimnisse und personenbezogene Daten, und werden deswegen nicht veröffentlicht.

Eingangsbestätigung

Datum, Uhrzeit **23.11.2026, 13:45:24**	

Mitteilung der Entscheidung

Die RTR-GmbH teilt Ihnen mit, dass der Geschäftsführer für den Fachbereich Medien über das vorliegende Ansuchen auf Gewährung eines nicht rückzahlbaren Zuschusses gemäß §§ 23 ff KommAustria-Gesetz (KOG) i.d.g.F. in Verbindung mit den Richtlinien des FERNSEHFONDS AUSTRIA und nach Stellungnahme des Fachbeirats entschieden hat.

Die RTR-GmbH beabsichtigt unter den im Förderungsvertrag genannten Bedingungen für dieses Ansuchen eine Förderung in der Höhe von EUR 96,633.00 zu vergeben.

Gemäß der Richtlinien stellt das vorliegende Ansuchen ein Angebot auf Abschluss eines Förderungsvertrages dar. Der Förderungsvertrag kommt mit der Zustellung der Förderzusage zustande, wenn der/die Förderungswerbende nicht binnen 14 Tagen ab Zustellung der Förderzusage schriftlich widerspricht.

Ein In-Kraft-treten des Förderungsvertrages ist erst nach Erfüllung aller Bedingungen möglich. Wird die Erfüllung der Bedingungen nicht binnen sechs Monaten nachgewiesen, erlischt die Förderzusage.

Die dieser Förderung zugrunde liegenden Richtlinien bilden einen integralen Bestandteil dieses Förderungsvertrages.

bewilligte Fördersumme	**96,633.00**
Förderung	**Annehmen**

Geschäftszahl: FFA020030-V/2026

Ansuchen

Projekttitel	**RUBENS & REMBRANDT (AT)**

Firma

Name	**BSX Schmölzer GmbH**
Umsatzsteuer-Identifikationsnummer (UID)	**ATU28618608**
Typ	**Juristische Person mit Firmenbuchnummer**
Registernummer	**048442p**

Inhalt

Kurze Beschreibung des Projektes	**Wien besitzt einen einzigartigen Schatz: In seinen Museen und Sammlungen werden einige der wichtigsten Meisterwerke der zwei wohl bedeutendsten Künstler des Barock aufbewahrt. Peter Paul Rubens und Rembrandt van Rijn: Zwei völlig unterschiedliche Welten. Der eine: Diplomat, Malerfürst und geschätzter Höfling. Der andere: Außenseiter, Schuldenmacher und radikaler Neuerer.** **Anlässlich des 450. Geburtstags beleuchtet die Dokumentation das künstlerische Wirken dieser beiden Meister und fragt: Wie haben Politik, Religion und Wirtschaft ihr Schaffen beeinflusst? Welche Rolle spielten das Haus Habsburg und die Spaltung der Niederlande für ihre Karrieren? Und warum stehen sie - mit der Darstellung von Macht versus Menschlichkeit - bis heute für zwei gegensätzliche Vorstellungen von Kunst? Der Film zeigt, wie ihre unterschiedliche Kunst eine Zeitenwende markiert und wie sie zu kulturellen Leitfiguren wurden.**