Vertragsabschluss zur Herstellungsförderung

Die diesem Vertrag beigefügten Beilagen sind Bestandteil dieses Vertrages. Die Beilagen dieses Vertrages enthalten Berufs- und Betriebsgeheimnisse und personenbezogene Daten, und werden deswegen nicht veröffentlicht.

Eingangsbestätigung

Datum, Uhrzeit **23.11.2026, 13:44:56**	

Mitteilung der Entscheidung

Die RTR-GmbH teilt Ihnen mit, dass der Geschäftsführer für den Fachbereich Medien über das vorliegende Ansuchen auf Gewährung eines nicht rückzahlbaren Zuschusses gemäß §§ 23 ff KommAustria-Gesetz (KOG) i.d.g.F. in Verbindung mit den Richtlinien des FERNSEHFONDS AUSTRIA und nach Stellungnahme des Fachbeirats entschieden hat.

Die RTR-GmbH beabsichtigt unter den im Förderungsvertrag genannten Bedingungen für dieses Ansuchen eine Förderung in der Höhe von EUR 44,490.00 zu vergeben.

Gemäß der Richtlinien stellt das vorliegende Ansuchen ein Angebot auf Abschluss eines Förderungsvertrages dar. Der Förderungsvertrag kommt mit der Zustellung der Förderzusage zustande, wenn der/die Förderungswerbende nicht binnen 14 Tagen ab Zustellung der Förderzusage schriftlich widerspricht.

Ein In-Kraft-treten des Förderungsvertrages ist erst nach Erfüllung aller Bedingungen möglich. Wird die Erfüllung der Bedingungen nicht binnen sechs Monaten nachgewiesen, erlischt die Förderzusage.

Die dieser Förderung zugrunde liegenden Richtlinien bilden einen integralen Bestandteil dieses Förderungsvertrages.

bewilligte Fördersumme	**44,490.00**
Förderung	**Annehmen**

Geschäftszahl: FFA020032-V/2026

Ansuchen

Projekttitel	**Happy Hahnenkamm**

Firma

Name	**WILDWOOD Films & Creatives GmbH**
Umsatzsteuer-Identifikationsnummer (UID)	**ATU80245815**
Typ	**Juristische Person mit Firmenbuchnummer**
Registernummer	**619434h**

Inhalt

Kurze Beschreibung des Projektes	**„Happy Hahnenkamm“ – ein Satz, der unter den Kitzbühelern jedes Jahr aufs Neue fällt. Als Gruß, als Ritual, als kleine Beschwörung vor den intensivsten Tagen des Winters. Noch liegt die Stadt ruhig unter einer Schneedecke. Doch diese Ruhe ist trügerisch. Denn mit dem Hahnenkammrennen steht der Ausnahmezustand bevor. Mit den Vorbereitungen für das Hahnenkammrennen beginnt eine schleichende Verwandlung. Tribünen wachsen, Hotels füllen sich, Straßen werden enger. Aus dem beschaulichen Ort wird eine internationale Bühne. Der Film begleitet die Menschen, die diesen Wandel tragen und blickt dabei bewusst nicht auf das Rennen selbst, sondern auf das, was es auslöst: eine Stadt im Ausnahmezustand und Menschen, die darin ihren eigenen Weg finden (müssen).**