Vertragsabschluss zur Herstellungsförderung

Die diesem Vertrag beigefügten Beilagen sind Bestandteil dieses Vertrages. Die Beilagen dieses Vertrages enthalten Berufs- und Betriebsgeheimnisse und personenbezogene Daten, und werden deswegen nicht veröffentlicht.

Eingangsbestätigung

Datum, Uhrzeit **23.11.2026, 13:56:35**	

Mitteilung der Entscheidung

Die RTR-GmbH teilt Ihnen mit, dass der Geschäftsführer für den Fachbereich Medien über das vorliegende Ansuchen auf Gewährung eines nicht rückzahlbaren Zuschusses gemäß §§ 23 ff KommAustria-Gesetz (KOG) i.d.g.F. in Verbindung mit den Richtlinien des FERNSEHFONDS AUSTRIA und nach Stellungnahme des Fachbeirats entschieden hat.

Die RTR-GmbH beabsichtigt unter den im Förderungsvertrag genannten Bedingungen für dieses Ansuchen eine Förderung in der Höhe von EUR 49,500.00 zu vergeben.

Gemäß der Richtlinien stellt das vorliegende Ansuchen ein Angebot auf Abschluss eines Förderungsvertrages dar. Der Förderungsvertrag kommt mit der Zustellung der Förderzusage zustande, wenn der/die Förderungswerbende nicht binnen 14 Tagen ab Zustellung der Förderzusage schriftlich widerspricht.

Ein In-Kraft-treten des Förderungsvertrages ist erst nach Erfüllung aller Bedingungen möglich. Wird die Erfüllung der Bedingungen nicht binnen sechs Monaten nachgewiesen, erlischt die Förderzusage.

Die dieser Förderung zugrunde liegenden Richtlinien bilden einen integralen Bestandteil dieses Förderungsvertrages.

bewilligte Fördersumme	**49,500.00**
Förderung	**Annehmen**

Geschäftszahl: FFA020035-V/2026

Ansuchen

Projekttitel	**KORNGOLD - Der Klang von Hollywood kam aus Wien**

Firma

Name	**SCARLATTI Arts international s.l. - Niederlassung Österreich**
Umsatzsteuer-Identifikationsnummer (UID)	**ATU79874414**
Typ	**Juristische Person mit Firmenbuchnummer**
Registernummer	**612186z**

Inhalt

Kurze Beschreibung des Projektes	**KORNGOLD – Der Klang von Hollywood kam aus Wien ist eine 52-minütige TV-Dokumentation über Erich Wolfgang Korngold und seinen Weg von Wien nach Hollywood. Der Film erzählt, wie der österreichische Komponist nach seiner Flucht vor den Nationalsozialisten in den USA zu einem der Wegbereiter der modernen Filmmusik wurde. Drehorte in Wien, Brünn und Los Angeles, Gespräche mit Expert*innen und Familienangehörigen sowie Briefe, Partituren, Fotos und Archivmaterial zeichnen Korngolds Lebensweg und seine musikalische Entwicklung nach. Zugleich zeigt der Film, wie stark seine Wiener Herkunft seine Arbeit in Hollywood geprägt hat.**