

MMag. Manuela Grünangerl,  
Universität Salzburg, Fachbereich Kommunikationswissenschaft

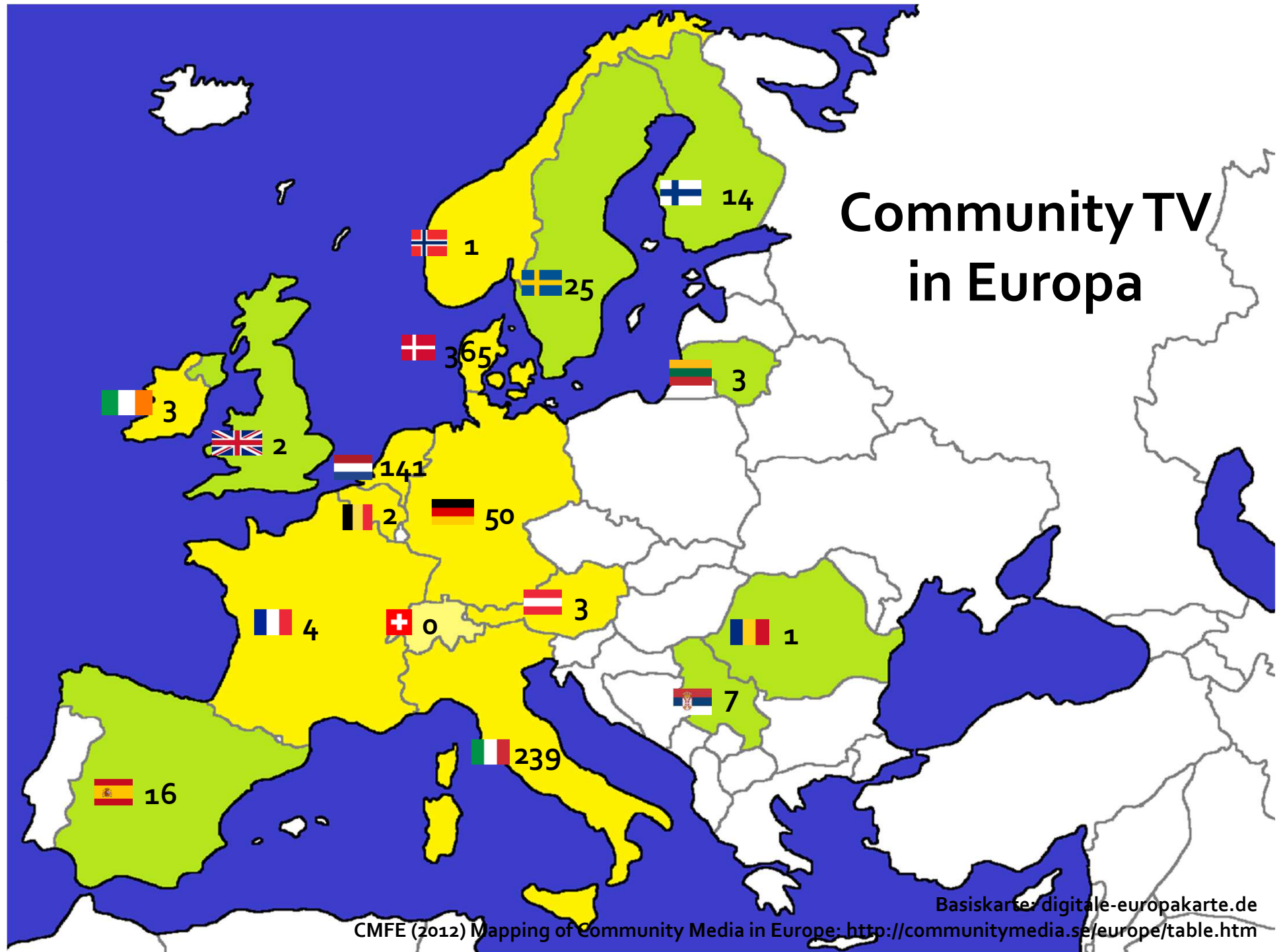
Community-TV: Zentrale oder dezentrale Struktur und Organisation?

10. Dezember 2012

Rundfunk und Telekom Regulierungs-GmbH (RTR-GmbH)

# Community TV – internationaler Vergleich

# Community TV in Europa





*"To inform the people in St. Jacques about their clinic and to involve them in the future of the Committee the citizens felt the need for better communication. (...)"*



*"(...) the established media are not accessible to ordinary people, especially the poor. We therefore asked ourselves this question: What could happen if the people had the technology of communications in their own hands?"*

VTR St. Jacques, Bonnie Sherr Klein (1969)  
[http://www.nfb.ca/film/vtr\\_st\\_Jacques/](http://www.nfb.ca/film/vtr_st_Jacques/)

# Community TV - internationaler Vergleich

## Merkmale von Community TV

- independence
- serve specific communities (geographical or communities of interest)
- have ownership and management representatives of that community
- operate for purposes of social benefit
- enable participation by the community in program-making and management

# Community TV - internationaler Vergleich

## Regionale/lokale Strukturen Chancen/Herausforderungen?

- **independence**
- serve specific communities (**geographical** or **communities of interest**)
- have ownership and management **representatives of that community**
- operate for purposes of **social benefit**
- enable **participation** by the community in **program-making and management**

# Community TV - internationaler Vergleich

## Zentrale Strukturen Chancen/Herausforderungen?

- **independence**
- serve specific communities (**geographical** or **communities of interest**)
- have ownership and management **representatives of that community**
- operate for purposes of **social benefit**
- enable **participation** by the community in **program-making and management**

# Beispiel 1: C-TV in Dänemark



## Historischer Kontext

- „Ikke-kommercielle lokale radio- og TV-stationer“
- Ab 1970er: lokale Kabelversuchsprogramme
- 1984: erste Lizenzvergabe (provisorisch)
- 1987: erste Community TV-Stationen

# Beispiel 1: C-TV in Dänemark



## Finanzierung und Förderungen

- Bis 1991: finanziert durch Abgaben privater Rundfunkveranstalter
- Ab 1994: finanziert durch Abgaben der staatlichen Lotterie
- Ab 1997: durch Abgaben aus der Rundfunkgebühr



# Beispiel 1: C-TV in Dänemark



## Digitalisierungsstrategien

- 2009: Lizenzvergaben auf **8 regionalen** DVB-T-Frequenzen und **einer nationalen** Frequenz => 365 Lizenzvergaben
  - Regionale communities
  - Communities of interest
- Seit 2010: Fördermittel ausschließlich für DVB-T



# Beispiel 2: C-TV in Australien



## Historischer Kontext

- Ab 1970er: *Australia Council of Arts*
- 1987: RMITV (Melbourne)
- 1992: Broadcasting Service Act
- 2002: neue Regulierungsbehörde ACMA (*Australian Communications and Media Authority*) vergibt neue permanente C-TV-Lizenzen (ab 2004)
  - 79 Special Interest Channels (lokal, Kabel)
  - 6 General Interest Channels (Ballungszentren, terrestrisch)

# Community Television Australia



## CTV-Lizenzen (Ballungszentren) General Interest Kanäle

- 44 Adelaide
- 31 QCTV
- C31 Melbourne
- West TV
- TVS Sydney
- LINC TV Lismore



MMag. Manuela Grünangerl,  
Universität Salzburg, Fachbereich Kommunikationswissenschaft

Community-TV: Zentrale oder dezentrale Struktur und Organisation?

10. Dezember 2012

Rundfunk und Telekom Regulierungs-GmbH (RTR-GmbH)

# Community TV – internationaler Vergleich